



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΡΙΗΜΕΡΗΣ ΕΚΔΡΟΜΗΣ

Κατά τη διάρκεια της διαδρομής θα κάνουμε τις απαραίτητες στάσεις για καφέ, φαγητό και ξεκούραση.

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

- Αναχώρηση από τα Ιωάννινα με προορισμό τον νομό Λακωνίας
- Επόμενος μας σταθμός μας είναι τα κάστρα του Μυστρά.
- Μετάβαση στο ξενοδοχείο – τακτοποίηση στα δωμάτια – δείπνο – διανυκτέρευση
- Νυχτερινή βόλτα στο Γύθειο (προαιρετικά)

ΣΑΒΒΑΤΟ 20 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

- Πρωινό στο ξενοδοχείο
- Αναχώρηση για την πανέμορφη Μονεμβασιά
- Επιστροφή το απόγευμα στο ξενοδοχείο
- Δείπνο – διανυκτέρευση

ΚΥΡΙΑΚΗ 21 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

- Πρωινό στο ξενοδοχείο
- Αναχώρηση για το Σπήλαιο Διρού
- Αφού ολοκληρώσουμε την επίσκεψή μας, παίρνουμε σιγά σιγά τον δρόμο της επιστροφής προς τα Ιωάννινα.

ΒΑΣΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

Τα κάστρα του Μυστρά

Στα ερείπια του κρύβεται η ιστορία, η τέχνη και ο πολιτισμός των δύο τελευταίων αιώνων του Βυζαντίου.

Η ίδρυση του Μυστρά έγινε το 1249, κατά την πρώτη άλωση της Κωνσταντινούπολης, όταν ο φράγκος πρίγκιπας Γουλιέλμος Β΄ Βιλεαρδουίνος, που είχε τον έλεγχο της Πελοποννήσου, έχτισε το κάστρο στην κορυφή του λόφου Μυζηθρά. Το 1259 όμως οι Βυζαντινοί τον αιχμαλώτισαν, και για την απελευθέρωσή του ζήτησαν την παράδοση των κάστρων, της Μονεμβασίας, της Μάνης και του Μυζηθρά. Το 1460 τον Μυστρά πήραν οι Τούρκοι. Από τότε, πέρασαν από τα χώματα του αρκετοί κατακτητές, μέχρι το 1834 που ο Όθωνας ίδρυσε τη σύγχρονη Σπάρτη και οι κάτοικοι του Μυζηθρά άρχισαν να τον εγκαταλείπουν. Το 1953 έφυγαν και οι τελευταίοι. Τέλος **το 1989 η UNESCO αναγνωρίζει στον κατάλογο της τον Μυστρά ως μνημείο Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς.**

Μονεμβασία

Στην ανατολική Πελοπόννησο, στο νομό Λακωνίας, περίπου 320 χιλιόμετρα από την πρωτεύουσα, μια μικρή ιστορική πόλη με μεσαιωνικό φρούριο που συνδέεται μέσω γέφυρας με τη λακωνική ακτή, μαγεύει τους επισκέπτες της 365 μέρες το χρόνο, με την περίοδο του καλοκαιριού να γεμίζει ζωή και ενέργεια. Ο βράχος στον οποίο βρίσκεται και θυμίζει κάτι από... Γιβραλτάρ, αποκολλήθηκε από τη στεριά το 375 μ.Χ. εξαιτίας ενός δυνατού σεισμού και της έδωσε τη σημερινή, ιδιαίτερη μορφή της.

Γεμάτη πέτρινα σκαλιά, σοκάκια, παραμυθένια σπίτια, καμάρες και εκκλησίες, η Μονεμβασία ή Μονεμβάσια όπως την αποκαλούν οι ντόπιοι έχει το ιδιαίτερο ότι **τίποτα δεν θα το δείτε δυο φορές**, αφού κανένα σοκάκι, καμία καμάρα και καμία εκκλησία δεν είναι ίδια με την άλλη. Ο λόγος είναι ότι διάφοροι πολιτισμοί (βυζαντινός, οθωμανικός, ενετικός και ελληνικός), έχουν αφήσει τα σημάδια τους σε αυτή μέσα στα χρόνια.

Κάποια πράγματα που αξίζει να δει κανείς στην πρώτη του επίσκεψη είναι τα παρακάτω:

- Βόλτα στην Άνω Πόλη και το Ναό της Αγίας Σοφίας
- Επίσκεψη στο σπίτι του Γιάννη Ρίτσου

- Στάση στο Ναό του Ελκόμενου Χριστού
- Το γραφικό λιμανάκι Πορτέλο

Σπήλαιο Διρού

- Ενα από τα ωραιότερα σπήλαια στον κόσμο βρίσκεται στα δυτικά παράλια της Λακωνικής Χερσονήσου, στον Όρμο του Διρού. Κάτω από το λιτό τοπίο της Μάνης η φύση με ασύγκριτη τέχνη και υπομονή σμίλεψε ένα θαύμα πέρα από κάθε φαντασία. Κατάλευκοι σταλακτίτες και σταλαγμίτες, εντυπωσιακές κουρτίνες και αστραφτεροί κρύσταλλοι στολίζουν κάθε γωνιά του, δημιουργώντας ένα απaráμιλλο θέαμα που κόβει την ανάσα! Οφείλει το όνομά του στα γλυφά νερά της τοποθεσίας που στην περιοχή ονομάζονται βλυχά = Βλυχάδα. Από πολλούς πάντως αναφέρεται με την ονομασία Γλυφάδα από την παράφραση της λέξεως Βλυχάδα.
- **Εχει χαρακτηριστεί ως το ωραιότερο λιμναίο σπήλαιο στον κόσμο, από τα μέχρι στιγμής γνωστά σπήλαια.**